

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان امور دانشجویان



شماره:
تاریخ:
پیوست:

آیین نامه

اولین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری شهید آوینی

ویژه دانشجویان شاهد و ایثارگر

تهیه و تدوین:

اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان

ویرایش ششم مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۸

نشانی: تهران، میدان فردوسی،
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید
موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷
تلفن: ۹۶۶۶۲۰۰۰۰-۹



شماره:

تاریخ:

پیوست:

« وَنُنزِلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا »

و ما آنچه را برای مؤمنان مایه درمان و رحمت است از قرآن نازل می کنیم ولی ستمگران را جز زیان نمی افزاید.
(سوره مبارکه اسراء- آیه ۸۲)

مقدمه:

اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان به منظور ایجاد و تعمیق ارتباط صمیمانه بین دانشجویان، متبلور نمودن توانمندی، فعالیت گروهی، کاهش استرس و ایجاد نشاط اقدام به اجرای طرح جشنواره قرآنی فرهنگی و هنری شهید اوینی ویژه دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه‌های سراسر کشور کرده است. این جشنواره از جمله برنامه‌هایی است که در حوزه ترویج آموزه‌های دینی و قرآنی و متبلور نمودن توانمندیهای هنری دانشجویان شاهد و ایثارگر در دانشگاه‌ها گام برداشته و چشم‌انداز فراهم آوردن زمینه‌ای جهت انس بیش از پیش دانشجویان با کلام انسان ساز الهی و مفاهیم تعالی بخش آن و همچنین نشر و بسط فضای معنوی و عطر آگین قرآن و عترت در محیط دانشگاهی همواره مورد اهتمام متصدیان و مسئولین بوده است. بر این اساس طرح پیش رو تدوین گردیده و قابل اجرا در سطح دانشگاه‌های تابعه وزارت علوم، تحقیقات و فناوری باشد.

اهداف طرح:

۱. شناخت استعدادها و توانایی‌های دانشجویان در زمینه‌های فرهنگی و هنری و بسترسازی جهت رشد و بالندگی آنها
۲. کشف و شکوفا سازی خلاقیت دانشجویی و افزایش شناخت دانشجویان نسبت به بنیان‌های فکری، فرهنگی و اعتقادی
۳. تقویت و توسعه فضای معنوی و قرآنی در مراکز جهت الگودهی به سایر دانشجویان
۴. زمینه‌سازی مناسب جهت تأثیرگذاری فعالیت های گروهی دانشجویی در رشد روابط اجتماعی و گروهی
۵. ایجاد روحیه نشاط و امید در بین دانشجویان شاهد و ایثارگر
۶. زمینه سازی برای پرورش ابعاد شخصیتی فردی و اجتماعی دانشجویان شاهد و ایثارگر
۷. ترویج فرهنگ معنوی قرآنی
۸. ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و انعکاس از طریق فضای مجازی
۹. ترویج فرهنگ هنری دانشجویان شاهد و ایثارگر
۱۰. ارج گذاری به فعالیت‌های هنری منبعث از قرآن (منش اشراقی شهید اوینی)
۱۱. بهره گیری از زبان هنر برای انتقال مفاهیم والای قرآنی و معارف اهل بیت^(ع) به جامعه
۱۲. گسترش و تعمیق شناخت دانشجویان از مفاهیم و الگوهای دینی، بزرگان و علمای اسلام و ...



شماره:
تاریخ:
پیوست:

سیاستها و رویکردها:

- ۱- توجه به دیدگاه‌های امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری (مد ظله‌العالی) پیرامون فعالیت‌های قرآن و عترت.
- ۲- مشارکت همه جانبه و فعال همه دستگاه‌های عضو شورا.
- ۳- توجه به رویکرد تبلیغی، آموزشی، پژوهشی و تربیتی در جشنواره.
- ۴- اعتدالی فعالیت‌های محتوایی و جنبی جشنواره.
- ۵- استفاده مناسب از استعداد و توانایی نخبگان قرآنی شرکت کننده در جشنواره.
- ۶- احیا تفکر قرآنی و دیدگاه اشراقی سید شهیدان اهل قلم (آوینی)

مخاطبان جشنواره:

شرکت کنندگان این جشنواره شامل دو بخش ذیل می‌باشند:

- الف:** در بخش قرآنی و معارفی **کلیه دانشجویان شاهد و ایثارگر** با هر درجه ایثارگری می‌توانند در این بخش از جشنواره شرکت کنند. این جشنواره در سطح تمامی مقاطع تحصیلی دانشگاهی برگزار خواهد شد.
- ب:** در بخش‌های هنری و فناوری دانشجویان شاهد و ایثارگر در تمامی موضوعات و سایر دانشجویان در موضوعات اعلامی ترویج فرهنگ ایثار و شهادت شرکت خواهند کرد.
- شرکت کنندگان مذکور با در نظر گرفتن موارد ذیل می‌توانند در این جشنواره شرکت نمایند:

اعضای ستاد برگزاری جشنواره در دانشگاه میزبان:

- ریاست دانشگاه، (رئیس ستاد)
- مدیرکل امور شاهد و ایثارگر دانشگاه، (دبیر ستاد)
- مدیرکل امور فرهنگی دانشگاه، (نایب رئیس دبیر ستاد)
- نماینده دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه
- معاون دانشجویی دانشگاه
- مدیرکل امور دانشجویی دانشگاه
- دبیر کانون قرآن و عترت^(ع)
- مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه

- ابلاغ رئیس ستاد جشنواره توسط رئیس سازمان امور دانشجویان و ابلاغ سایر اعضای ستاد توسط رئیس ستاد برگزاری جشنواره صادر خواهد شد.
- به منظور استفاده از ظرفیت‌های علمی مرتبط با بخش‌های مختلف جشنواره از اساتید و اعضای محترم هیأت علمی در جلسات به عنوان استاد مدعو دعوت به عمل آورد. بدیهی است عضویت و همکاری‌های اساتید محترم در جشنواره در ارزیابی و فرایند ارتقای آنان اعمال خواهد شد. لذا صدور ابلاغ همکاری برای اساتید الزامی است.



شماره:
تاریخ:
پیوست:

وظایف ستاد برگزاری جشنواره :

۱. تصویب برنامه‌ها و نظارت بر حسن عملکرد دبیر و کمیته‌های مربوطه اعم از کمیته تبلیغات و روابط عمومی، کمیته اطلاع رسانی و ثبت نام، کمیته علمی، کمیته پشتیبانی، کمیته فرهنگی، کمیته مالی و ...
۲. اتخاذ تدابیر لازم به منظور فضا سازی گسترده تبلیغی و اطلاع رسانی در سطوح دانشگاه، خوابگاه‌ها و دیگر فضاهای پردیس دانشجویی
۳. تعیین نوع و سطح جوایز با هماهنگی سازمان امور دانشجویان

دبیرخانه جشنواره:

- دبیرخانه دانشگاهی جشنواره در اداره امور دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه‌ها، دبیرخانه کشوری جشنواره در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه میزبان می‌باشد. دبیرخانه مرکزی جشنواره در اداره کل دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان می‌باشد.

وظایف دبیرخانه دانشگاهی:

۱. تشکیل ستاد برگزاری مسابقات با همکاری نمایندگان دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، معاونت‌های فرهنگی، دانشجویی و روابط عمومی.
۲. رعایت زمان بندی اعلام شده در اجرای جشنواره (با توجه به اینکه زمان بندی اعلام شده از سوی دبیرخانه مرکزی جشنواره جهت برگزاری مطلوب و به موقع در مراحل بعد حائز اهمیت می‌باشد از ستاد برگزاری خواهشمند است که زمان بندی آیین نامه را رعایت نمایند).
۳. فراخوان و فضا سازی محیطی تبلیغاتی مناسب و مطلوب با همکاری دیگر نهادها و تشکل‌های فرهنگی دانشگاه تا ثبت نام به موقع از داوطلبان شرکت در جشنواره برای اجرای مسابقات دانشگاهی و ارسال اسامی برگزیده‌ها به دبیرخانه کشوری برای شرکت در مسابقات کشوری.
۴. تشویق و ترغیب دانشجویان جهت مشارکت حداکثری در جشنواره
۵. ثبت نام متقاضیان در سامانه جشنواره (توسط دبیرخانه دانشگاهی) (پس از تأیید احراض دانشجو بودن متقاضی)
۶. هماهنگی با تیم داوری دانشگاه میزبان جهت رعایت ضوابط فنی و اجرایی جشنواره
۷. برگزاری شایسته مسابقات در بخش‌های معارفی و رشته‌های حفظ اجزاء قرآن کریم (براساس محتوای اعلام شده از سوی دبیرخانه کشوری)
۸. بارگذاری فایل صوتی و تصویری و فرم مشخصات متقاضیان بخش آوایی (بجز رشته‌های حفظ) در سامانه جشنواره جهت داوری متمرکز در دبیرخانه کشوری پس از تأیید صحت فایل
۹. بارگذاری فایل تصویری آثار بخش هنری و فناوری در سامانه جشنواره بر اساس ضوابط فنی و اجرایی جشنواره (تأیید اصالت اثر)
۱۰. ارسال اسامی منتخبین بخش‌های معارفی و رشته‌های حفظ اجزای قرآن کریم مرحله دانشگاهی جشنواره
۱۱. برنامه‌ریزی در خصوص نحوه تقدیر از نفرات منتخب در بخش دانشگاهی به اشکال مختلف، مانند: اهدای لوح تقدیر، جوایز، اعزام به اردوهای زیارتی، سیاحتی و تفریحی



شماره:
تاریخ:
پیوست:

۱۲. آماده سازی و اعزام نفرات (اعلامی از سوی دبیرخانه کشوری در تمامی بخش ها) و ارسال اصل آثار هنری برگزیده (از سوی دبیرخانه کشوری) به مسابقات مرحله کشوری براساس شیوه نامه و بخشنامه های مربوطه
۱۳. انعکاس اخبار جشنواره در رسانه های گروهی به منظور تشویق هرچه بیشتر دانشجویان
۱۴. تهیه، تدوین و ارسال بموقع گزارش تفصیلی به همراه مستندات تصویری از روند برگزاری جشنواره
- مقتضی است مستندات تصویری روند تولید اثر از صاحبان آثار همچنین گزارش تفصیلی مکتوب و مستندات تصویری از روند برگزاری جشنواره مرحله دانشگاهی در قالب فیلم و عکس بصورت کاملاً گویا و قابل بهره برداری تنظیم گردیده همراه با فهرست اسامی برگزیدگان، داوران و اطلاعات کامل از کلیه شرکت کنندگان جشنواره، در قالب فرم مربوطه (نکته مهم انتهای آیین نامه) حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۹/۳۰ در سامانه جشنواره بارگذاری گردد.

دبیرخانه مرکزی جشنواره:

دبیرخانه مرکزی جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه های سراسر کشور در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان مستقر می باشد. لذا کلیه اطلاعیه ها، دستورالعمل و آیین نامه های مربوط به این جشنواره در سایت اداره کل به نشانی <http://shahed.saorg.ir> موجود می باشد.

آدرس: تهران، میدان فردوسی، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷ طبقه ۳، اتاق — اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر

آدرس ایمیل: shahed@saorg.ir



شماره:
تاریخ:
پیوست:

بخش‌ها و رشته‌های جشنواره:

این جشنواره در ۴ بخش و ۲۱ رشته به شرح ذیل برگزار می‌گردد:

جدول بخش‌ها و رشته‌های منتخب اولین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری شهید آوینی

ردیف	بخش	عناوین رشته‌ها		جنسیت		مراحل برگزاری جشنواره					
		مرد	زن	کشوری	دانشگاهی						
۱	قرآنی	تلاوت	ترتیل	✓	✓	برگزاری مسابقات کشوری جشنواره در دانشگاه میزبان	بارگذاری فایل صوتی و تصویری متقاضی در سامانه جشنواره توسط دبیرخانه دانشگاهی جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان و اعلام منتخبین مقدماتی به دبیرخانه دانشگاهی				
			تحقیق	✓	✓						
		حفظ	اذان	-	✓						
			تواشیح و همخوانی قرآن کریم	-	✓						
			حفظ کل	✓	✓						
			۲۰ جزء	✓	✓						
		۲	معارفی	احکام اخلاق اعتقادات	۱۰ جزء			✓	✓	برگزاری مسابقات در دانشگاه و اعلام منتخبین مقدماتی به دبیرخانه کشوری	
					تک جزء			✓	✓		
۳	هنری و فناوری	خوشنویسی	✓	✓	داوری نهایی اصل آثار در دانشگاه میزبان و انتخاب برگزیدگان کشوری	بارگذاری فایل آثار و مستندات تولید اثر در سامانه جشنواره مطابق با ضوابط فنی و اجرایی جشنواره توسط دبیرخانه دانشگاهی جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان و اعلام منتخبین مقدماتی به دبیرخانه دانشگاهی جهت ارسال اصل آثار منتخب به دبیرخانه کشوری					
		نقاشی	✓	✓							
		عکاسی	✓	✓							
		تصویرگری	✓	✓							
		گرافیک - طراحی پوستر	✓	✓							
		فیلم کوتاه	✓	✓							
		تولید نرم افزار									
		تولید اپلیکیشن	✓	✓							

• جزئیات و منابع آزمون هر یک از بخش‌های جشنواره طی دستورالعمل اجرایی سالانه جشنواره اعلام می‌گردد.

نشانی: تهران، میدان فردوسی،
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید
موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷
تلفن: ۹۶۶۶۲۰۰۰۰-۹



شماره:

تاریخ:

پیوست:

مراحل برگزاری جشنواره

(۱) مرحله دانشگاهی

۱-۱. رشته های بخش قرآنی و معارفی: در این مرحله دبیرخانه دانشگاهی جشنواره پس از ثبت نام مشخصات متقاضیان در سامانه جشنواره نسبت به برگزاری مسابقات در بخش کتبی (در رشته های احکام، اخلاق و اعتقادات) مطابق ضوابط فنی و اجرایی ابلاغی از سوی دبیرخانه مرکزی جشنواره، امتحان در فضای دانشگاه و به صلاحدید دبیرخانه دانشگاهی برگزار شده و نفرات منتخب جهت شرکت در مسابقات مرحله کشوری به دبیرخانه مرکزی جشنواره معرفی می شوند. درخصوص رشته های قرآنی (رشته های تلاوت، حفظ، اذان و تواشیح) دبیرخانه دانشگاهی فایل تصویری و صوتی تلاوت متقاضیان خود را (بدون محدودیت سهمیه) جهت داوری و انتخاب برگزیدگان مرحله دانشگاهی در سامانه جشنواره بارگذاری نمایند. شایان ذکر است صرفاً از آن دسته آثار بخش قرآنی که طی ارزیابی اولیه توسط کمیته داوری دبیرخانه کشوری، حائز امتیاز لازم (براساس ضوابط فنی و اجرایی جشنواره) دانسته شوند، جهت شرکت در مسابقات مرحله کشوری جشنواره دعوت به عمل خواهد آمد.

۱-۲. رشته های بخش هنری و فناوری: دبیرخانه دانشگاهی موظف است پس از ثبت نام مشخصات متقاضیان

بخش هنری و فناوری در سامانه جشنواره نسبت به بارگذاری فایل آثار جهت داوری مقدماتی توسط تیم داوری دبیرخانه کشوری اقدام نماید. شایان ذکر است آثاری که پس از تاریخ ذکر شده در جدول زمان بندی جشنواره بارگذاری شود، ارزیابی نخواهد شد.

تبصره: مسئولیت ارسال بارگذاری صحیح فایل بخش های آوایی (بجز رشته های حفظ)، هنری و فناوری در سامانه جشنواره و ارسال اصل آثار منتخبین مقدماتی بخش هنری در زمان مقرر و پی گیری های بعدی بر عهده دفاتر امور شاهد و ایثارگر دانشگاه ها می باشد. بنابراین اگر دانشجویی فایل تلاوتش و یا آثارش به هر دلیلی به دبیرخانه کشوری جشنواره نرسد یا از زمان دقیق جشنواره اطلاع پیدا نکند مسئولیت آن به عهده دانشگاه مربوطه می باشد.

تذکر مهم: این جشنواره در مرحله کشوری به غیر از رشته های بخش آوایی (تلاوت تحقیق و ترتیل، حفظ اجزاء قرآن کریم) که با تفکیک بین برادران و خواهران انجام خواهد شد، در سایر رشته ها رقابت بصورت مشترک انجام می پذیرد.

(۲) مرحله کشوری:

۱-۲-۱. رشته های بخش قرآنی و معارفی: تمامی فایل های صوتی و تصویری شرکت کنندگان در رشته های

تلاوت، حفظ، اذان و تواشیح که در سامانه جشنواره بارگذاری شده است توسط کمیته داوری دانشگاه میزبان بصورت متمرکز ارزیابی شده و فهرست برگزیدگان مقدماتی جهت اعزام و شرکت در مسابقات نهایی جشنواره به دبیرخانه دانشگاهی و مرکزی جشنواره اعلام می گردد.

در خصوص رشته های بخش معارفی برگزیدگان مرحله دانشگاهی این جشنواره جهت رقابت با دانشجویان و برگزیدگان سایر دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی کشور پس از معرفی به دبیرخانه مرکزی جشنواره با هم در شایط برابر و به صورت مجازی به رقابت خواهند پرداخت. مسئولیت برگزاری مسابقات در مرحله کشوری و تدوین ضوابط فنی و اجرایی برعهده دبیرخانه کشوری جشنواره می باشد.

نشانی: تهران، میدان فردوسی،
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید
موسوی (فرست جنوبی)، پلاک ۲۷
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷
تلفن: ۹۶۶۶۲۰۰۰۰-۹



شماره:
تاریخ:
پیوست:

۲-۲- رشته های بخش هنری و فناوری: تمامی فایل های تصویری آثار هنری و فناوری شرکت کنندگان رشته های هنری و فناوری که از طریق سامانه جشنواره به دبیرخانه کشوری ارسال شده است توسط کمیته داوری دانشگاه میزبان بصورت متمرکز ارزیابی اولیه شده و فهرست برگزیدگان مقدماتی جهت ارسال اصل آثار (توسط دبیرخانه دانشگاهی) به دبیرخانه دانشگاهی و مرکزی اعلام می گردد. اصل آثار در بخش هنری و فناوری با درجه کیفی استاندارد دریافت شده مورد ارزیابی و داوری نهایی قرار گرفته و فهرست برگزیدگان نهایی جشنواره در این دو بخش (هنری و فناوری) به دبیرخانه مرکزی و دانشگاهی جهت اعزام برگزیدگان نهایی و شرکت در مراسم اختتامیه جشنواره اعلام می گردد.



شماره:
تاریخ:
پیوست:

زمان بندی برگزاری جشنواره:

زمان بندی برگزاری جشنواره مطابق با جدول ذیل می باشد:

ردیف	مرحله	رخداد	بازه زمانی
۱	برنامه ریزی	انتخاب دانشگاه میزبان برای برگزاری مسابقات کشوری	تابستان ۱۴۰۱
		تشکیل کارگروه اجرایی و تعیین اعضای ستاد برگزاری دانشگاه (دانشگاه میزبان)	
		برنامه ریزی و تشکیل کمیته های علمی	
		تهیه پوستر و ضوابط فنی و اجرایی جشنواره توسط دانشگاه میزبان	
اطلاع رسانی	ارسال پوستر و فراخوان جشنواره به دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی توسط دبیرخانه مرکزی	ابلاغ آیین نامه اجرایی به همراه ضوابط فنی و اجرایی جشنواره به دانشگاه ها (توسط دبیرخانه مرکزی جشنواره)	نیمه اول آبان ماه
		تشکیل کارگروه اجرایی مرحله دانشگاهی	حداکثر تا ۱۴۰۱/۰۸/۲۱
۲	دانشگاهی	فضاسازی، تبلیغات و اطلاع رسانی به مخاطب جهت ثبت نام (نصب فراخوان و پوستر جشنواره)	حداکثر تا ۱۴۰۱/۰۹/۱۵
		ثبت نام شرکت کنندگان در سامانه جشنواره (توسط دبیرخانه دانشگاهی)	۱۴۰۱/۰۹/۱۵-۱۴۰۱/۰۹/۳۰
		برگزاری مرحله دانشگاهی مسابقات جشنواره رشته های بخش معارفی (براساس منابع ابلاغی توسط دبیرخانه مرکزی)	۱۴۰۱/۰۸/۱۵-۱۴۰۱/۰۹/۳۰
		بارگذاری عکس و فیلم آثار بخش های هنری و فناوری در قالب و فرمت مورد پذیرش (توسط دبیرخانه دانشگاهی) در سامانه جشنواره	۱۴۰۱/۰۸/۱۵-۱۴۰۱/۰۹/۳۰
		بارگذاری فایل صوتی و تصویری شرکت کنندگان در رشته های قرآنی در سامانه جشنواره	۱۴۰۱/۰۸/۱۵-۱۴۰۱/۰۹/۳۰
		انتخاب برگزیدگان مقدماتی بخش های قرآنی، هنری و فناوری توسط کمیته داوری دبیرخانه کشوری و اعلام فهرست برگزیدگان مقدماتی بخش های مذکور به دبیرخانه دانشگاهی و مرکزی	۱۴۰۱/۰۹/۳۰-۱۴۰۱/۱۰/۱۵
۳	کشوری	ارسال اسامی برگزیدگان مقدماتی رشته های حفظ اجزاء قرآن کریم در بخش آوایی و رشته های بخش معارفی جشنواره از سوی دبیرخانه دانشگاهی به دبیرخانه کشوری و مرکزی جهت شرکت در مسابقات کشوری.	۱۴۰۱/۰۹/۳۰-۱۴۰۱/۱۰/۰۷
		ارسال اصل آثار منتخبین مقدماتی بخش هنری و فناوری توسط دبیرخانه دانشگاهی به دبیرخانه کشوری جهت داوری نهایی در دبیرخانه کشوری	۱۴۰۱/۱۰/۱۵-۱۴۰۱/۱۱/۱۵
		اعزام منتخبین بخش قرآنی و معارفی جهت شرکت در مسابقات کشوری در دانشگاه میزبان	۱۴۰۱/۱۱/۳۰-۱۴۰۱/۱۲/۱
		داوری نهایی اصل آثار بخش هنری و فناوری (دانشگاه میزبان)	۱۴۰۱/۱۱/۱۵-۱۴۰۱/۱۱/۳۰
		اعلام اسامی برگزیدگان نهایی جشنواره در بخش های قرآنی، معارفی، هنری و فناوری به دبیرخانه مرکزی و دانشگاهی	۱۴۰۱/۱۲/۰۳
		اعزام برگزیدگان نهایی بخش هنری و فناوری به دانشگاه میزبان جهت شرکت در مراسم اختتامیه	۱۴۰۱/۱۲/۰۲-۱۴۰۱/۱۲/۰۴
		اختتامیه جشنواره در دانشگاه میزبان و تقدیر از برگزیدگان جشنواره و اهدای جوایز	۱۴۰۱/۱۲/۰۶

نشانی: تهران، میدان فردوسی،
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید
موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷
تلفن: ۹۶۶۶۲۰۰۰۰-۹

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان امور دانشجویان



شماره:
تاریخ:
پیوست:

نکته مهم: اسامی برگزیدگان در کلیه بخش‌ها براساس موارد زیر ارسال شود:

ردیف	نام و نام خانوادگی	نام دانشگاه	رشته آزمونی	شماره دانشجویی	کد ملی	شماره همراه	پست الکترونیکی
------	--------------------	-------------	-------------	----------------	--------	-------------	----------------

دانشگاه‌ها می‌بایست اسامی برگزیدگان را در قالب ورد و به دبیرخانه مرحله بعد ارسال نمایند.

فرم شناسه آثار اولین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور (طرح شهید آوینی)	
<p>نوع اثر:</p> <p><input type="checkbox"/> خوشنویسی <input type="checkbox"/> نقاشی <input type="checkbox"/> گرافیک <input type="checkbox"/> تصویرگری</p> <p><input type="checkbox"/> فیلم کوتاه <input type="checkbox"/> فیلم ۱۰۰ ثانیه <input type="checkbox"/> طراحی پوستر <input type="checkbox"/> عکاسی</p> <p><input type="checkbox"/> کانال های مجازی قرآن کریم <input type="checkbox"/> نرم افزار و اپیکیشن</p>	<p>کد اثر: (توسط دبیرخانه جشنواره تکمیل می‌گردد)</p>
<p>نام دانشگاه ارسال کننده:</p> <p>نام و نام خانوادگی صاحب اثر:</p> <p>شماره دانشجویی:</p> <p>کد ملی:</p> <p>شماره همراه:</p> <p>پست الکترونیکی:</p> <p>تاریخ تحویل اثر: (توسط دبیرخانه جشنواره تکمیل می‌گردد)</p>	<p>تصویر اثر (عکس اثر ارسالی به دبیرخانه)</p>

نشانی: تهران، میدان فردوسی،
خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید
موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک ۲۷
کد پستی: ۱۵۸۱۹-۴۴۷۳۴
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۱۷
تلفن: ۹۶۶۶۲۰۰۰۰-۹