



راهنمای تنظیم مطالعات پروژه نهایی کارشناسی پیوسته «معماری داخلی»

تعداد صفحات	توضیحات	عنوان بخش های پروژه نهایی
۱	در این بخش به اختصار موضوع طراحی و نگاه و ایده های طراحی آورده می شود.	چکیده فارسی
۲-۳	مقدمه شامل بخش های مختلف پروپوزال است که کمی تفصیل یافته است.	مقدمه
۲۵-۳۰	این فصل شامل مطالعاتی است که به شناخت موضوع طراحی و الزامات و استانداردهای طراحی در آن موضوع اختصاص دارد.	فصل اول: مطالعات نظری طرح و ضوابط طراحی
۱۵-۲۵	در بخش بررسی نمونه های موردی به سه نمونه داخلی و سه نمونه خارجی می بایست اشاره شود. نمونه های موردی باید با موضوع طراحی مرتبط باشند و هدف از این کار ضمن بررسی تجارب دیگر طراحان، آشنایی با ایده ها و روش های حل مسئله توسط آنان نیز می باشد.	فصل دوم: بررسی نمونه های موردی
۱۰-۱۵	تحلیل مکان طراحی بخش مهمی از پروژه است که شامل تحلیل موقعیت پروژه، دسترسی، کاربری، دید، اقلیم و مانند آن و همچنین تحلیل وضعیت کنونی بنا، ویژگی های شاخص، محدودیت ها و فرصت های موجود در بستر و بنای موجود جهت پروژه های بازطراحی است.	فصل سوم: تحلیل مکان طراحی
۵-۱۰	در این بخش ایده های طراحی پروژه نهایی آورده شده و در انتهای همین بخش اسناد طراحی، نقشه ها، سه بعدی ها و موارد مشابه پروژه در قطع A4 و بدون مقیاس آورده خواهند شد.	فصل چهارم: ایده های اولیه و روند شکل گیری طرح
۲-۵	منابع مورد استفاده در نگارش متن پروژه نهایی باید در دو بخش منابع فارسی و منابع انگلیسی به طور مجزا و به ترتیب حروف الفبا تنظیم شود. شیوه ارجاع دهی به منابع APA است. در راهنمای نگارش تنظیم شده برای پایان نامه به همه این موارد اشاره شده است.	فصل پنجم: فهرست منابع
۱	ترجمه چکیده فارسی به زبان انگلیسی است.	چکیده انگلیسی
۶۱-۹۰	به تعداد این صفحات می بایست بسم الله، سپاسگزاری و فهرست ها را نیز اضافه نمود.	جمع

گروه معماری داخلی

۱۳۹۷/۱/۲۴